

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14 г. Майского»

Рассмотрена
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 24.05.2020 г.

 Довгая Е.А.

Согласована
Старший воспитатель
дошкольного корпуса
«Казачок»

МКОУ СОШ № 14
 Коваленко Т.П.

Утверждена
Приказом директора
МКОУ СОШ №14
г. Майского

от 24.05.2020г. № 94-ОД
 Г.В. Бровченко



**Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Веселый язычок»
познавательной направленности**

Уровень базовый

Форма обучения по программе очная

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Период реализации: 2020-2021 учебный год

Автор -составитель : Капитонова А.В.,
воспитатель

КБР, г.Майский.
2020г.

Содержание программы:

1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2.Цели и задачи Программы
- 1.3.Принципы и подходы к формированию программы
- 1.4. Краткая характеристика возрастной группы воспитанников.
- 1.5.Название программ, на основании которых составлена Программа.
- 1.6. Нормативный срок реализации Программы.
- 1.7.Количество занятий в неделю ,год, длительность одного занятия.
- 1.8.Средства обучения.
- 1.9. Литература, рекомендуемая для реализации программы

2.Содержательный раздел Программы

- 2.1.Комплексно- тематическое планирование(на учебный год).
- 2.2. Календарно-тематическое планирование (на учебный год).
- 2.3. Планируемые результаты освоения Программ (целевые ориентиры).
- 2.4. Список литературы ,используемый при разработке программы.

1.1. Пояснительная записка

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

Программа логопедического кружка «Веселый язычок» по развитию и коррекции речи составлена для детей 6-7 лет, которые еще не посещают логопедические занятия.

При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и других авторов, а также собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

1.2. Цель программы – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 6-7 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Основные задачи:

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических

приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Программа логопедического кружка «Весёлый язычок» рассчитана на обучение детей в возрасте от 6 до 7 лет, имеющими речевые недостатки. Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МКОУ СОШ № 14 г. Майского дошкольный корпус «Казачок»

. Формы и методы проведения занятий:

- фронтальные и подгрупповые;
- рассматривание разнообразных игрушек;
- составление описательные рассказов,
- сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- драматизация сказок и произведений;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа и т.д.

Учебный план занятий кружка «Веселый язычок»

Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1	4	36
30 мин	2ч.	18ч.

Занятия проводятся во второй половине дня в 15.55 – 16.25 один раз в неделю

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Наиболее распространённой формой нарушения фонетико-фонематического недоразвития является искажённое произнесение звуков, при которых сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создаёт условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и чёткость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией, дислалией. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал с большим количеством ошибок, выполнение задания связано с активной речевой деятельностью. Раннее выявление

детей с ФФН является необходимым условием для успешной коррекции недостаточно в дошкольном возрасте и предупреждении нарушения письма.

1.4. Краткая характеристика возрастной группы

Программа логопедического кружка «Весёлый язычок» рассчитана на обучение детей в возрасте от 6 до 7 лет, имеющими речевые недостатки.

Список детей кружка «Весёлый язычок»

- 1.Набиева Сабина
- 2.Беспалов Герман
- 3.
- 4.Гасанов Осман
- 5.
- 6.Дурсунова Сабрина
- 7.Ильясова Диана
- 8.Немцуров Одиссей
- 9.
- 10.Сухарев Захар
- 11.
- 12.
- 13.Сафаров Исмаил
- 14.
- 15.

1.5. Название программ, на основании которых составлена Программа.

Программа логопедического кружка «Весёлый язычок» составлена на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического строя речи у детей дошкольного возраста» Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина.

1.5 Нормативный срок реализации Программы

Программа рассчитана на 2019-2020 учебный год (сентябрь-май)

Количество занятий в неделю-1

Длительность занятия- 30 минут

1.7 Средства обучения

-технические (звуковые, зрительные, экранные и др.)

- учебно- наглядные(картинный и демонстрационный материал ,магнитная азбука, д/и ,настольно- печатные игры и др.)

2. Содержание программы

2.1. Перспективный план занятий логопедического кружка«Весёлый язычок»

№/п	Развитие артикуляционного аппарата	Развитие мелкой моторики рук	Развитие фонематического слуха	Развитие дыхания	Развитие связной речи, обогащение словаря
сентябрь					
1.	Артик. упр. для губ и языка с картинками стихами.	Упр. «Кольцо», «Ушки», «Рожки», «Ножки шагают», «Очки» и др.	Упр. «Послушаем звуки вокруг нас»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»
2.	Артик. упр. для губ и языка с картинками и стихами.	Упражнения со шнуровками «Зашнуруй сапожки».	Упр. «Определи 1-й гласный звук в слове»	Упр. «Подуй на цветок»	Повторение стихотворений А.Барто из серии «Игрушки»
3.	Динамические артик. упр. для губ и языка.	Упр. «Где комарики живете?», повторение упр. без стихов.	Упр. «Узнай по губам, какой звук я хочу сказать»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Пересказ сказки «Колобок», с показом н/театра
4.	Динамические артик. упр. для губ и языка.	Упр. со шнурками «Продень шнурок в пуговицу»	Упр. «Принеси картинку с заданным звуком»	Упр. «Подуй на полоску бумаги»	Пересказ сказки «Теремок»», с показом н/театра
октябрь					
1.	Знакомство с органами артик. аппарата, упр. для язычка и губ.	Упр. со стихами «Мальчик с пальчик», упр. «Грабли»	Различение неречевых звуков	Упр. «Сдуй пушинку»	Внесение и описание мягкой игрушки – мишки, заучивание стих.
2.	Артикуляционные упр. для челюстей, с карточками	Упр. «Семья», Упр. с гранеными карандашами.	Различение звучания музыкальных. Инструментов	Упр. «Подуй на осенний листок»	Закрепление названия домашних птиц, заучивание потешки.
3.	Повторение упр. для челюстей	Упр. «Ёжик», повторение упр. с карандашами	Упр. « Угадай, кто кричит?»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Описание мягкой игрушки кошки, зауч. «Кисонька-Мурысонька»
4.	Арт. упр. для губ «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок»	Упр. «Скачет зайка косой», повт. упр. со стихами.	Игра «Телефон», различение в начале слова гласных звуков	Упр. «Загони мяч в ворота»	Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов
ноябрь					

1.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Этот пальчик самый сильный», повт. «Вот Семен-большак»	Упр. «Живые звуки», урок № 1	Упр. «Прокати снежный ком»	Закрепить название мебели в д/игре «Покажи и назови»
2.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. в пальчиковом бассейне (фасоль)	Упр. «Подскажи словечко»	Упр. «Выпусти изо рта воздух»	Познакомить с новой мебелью: трельяж, кушетка, пуфик.
3.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Мы солдаты», повторение «Этот пальчик»	Упр. «Живые звуки», «Озеро», урок № 2	Упр. «Подуй в бутылочку»	Д/игра «Узнай мебель по описанию»
4.	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. в пальчиковом бассейне (горох)	Упр. «Закончи рифму»	Упр «Сдуй листочек»	Упр. «Назови части предмета» (мебели)

декабрь

1.	Комплекс артикуляционной гимнастики «Научим зайку говорить»	Упр. «Мой мизинчик» - заучивание, повторение др. упр. со стихами.	Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов»	Упр. «Подуй на семена клена» - (крылатки)	Закрепить название посуды, д/игра «Найди пару»
2.	Комплекс артикуляционной гимнастики «Научим мишку говорить»	Рисование пальцами на песке (песочницы с подсветкой)	Упр. «Кукушка и дудочка»	Упр. «Прокати снежный ком»»	Д/игра «Узнай предмет по описанию» - (посуда)
3.	Комплекс арт. гимнастики с использованием матрешек с движущимися язычками.	Упр. – рисование пальцами на песке загадочны х фигур.	Упр. «Идут животные»(слоны, поросята, ежата)	Упр. «Пусти лодочку по воде»	Д/игра «Назови части посуды», загадки о посуде
4.	Комплекс арт. гимнастики с использованием матрешек движущимися язычками.	Упр. «Грачи» - заучивание, повторение «Мой мизинчик»	Упр. «Позови свою маму»	Упр. «Чья бабочка дальше полетит»	Упр. «Закончи рифму», по произведению «Федорино горе».

январь

1.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Д/игра «Найди предмет» - зарытые в песке.	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Надуем мяч»	Закрепить название перелетных птиц.
----	--	---	--------------------------	-------------------	-------------------------------------

2.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Упр. «Работа», повторение «Грачи»	Игры с заданиями на звукоподражание	Упр. «Загони мяч в ворота»	Закрепить название зимующих птиц
3.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Д/игра «Найди такой же предмет» - зарытый в песке.	Упр. «Спой разные песенки» (ла-ла-ла, ля-ля-ля)	Упр. «Подуй на листок»	Д/игра «Найди картинку птиц назови»
4.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика	Повторение упр. со стихами.	Упр. «Цепочка слогов»	Упр. «Сдуй пушинку»	Упр. «Летает, не летает», зауч. «Начинается считалка»

февраль

1.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанщики»	Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить названия деревьев, зауч. стих. «Ива»
2.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанщики»	Упр. «Найди товарища», различение звуков звонких и глухих.	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай дерево по описанию, сравнение сосны и ели.
3.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Волнушки», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Звуки заблудились»	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.
4.	Комплекс арт. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Раз малинка, два малинка», повторение «Волнушки».	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Познакомиться с новыми деревьями: клен, липа, закрепить

март

1.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. с деревянными палочками «Музыканты»	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Подуй на одуванчик»	Закрепить названия кустарников, рассмотреть картинки
2.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. с деревянными палочками «Музыканты»	Упр. «Повтори цепочку слогов»	Упр. «Надуй шарик»	Д/игра «С какого кустарника листок?»
3.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. «Пчелы и мишка», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Закончи рифму»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Заучивание стих. «Дуб», повторение «Ива», И. Токмаковой.

4.	Арт. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Повторение упр. «Кулачки-ладошки», «Ты кто?» и др.	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Подуй на листок»	Д/игра «Узнай по описанию»
апрель					
1.	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей.	Упр. «Как живешь?» - разучивание, повторение «По грибы».	Упр. «Угадай, что звучит?» (музык. игрушки).	Упр. «Чей мячик дальше»	Закрепить названия цветов, познакомить с новыми.
2.	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. со счетными палочками, выкладывание на столе узоров.	Упр. «Гуси и гусята»	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай цветок по описанию», заучив. Стих. «Одуванчик»
3.	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. «Дружба» разучивание, повторение «Как живешь?».	Упр. «Оркестр», различение муз. инструментов	Упр. «Подуй в бутылочку»	Познакомить с новыми цветами, д/игра «Найди пару».
4.	Комплекс арт. гимнастики для щек и челюстей	Упр. с цветными пуговицами, насыпанные в ёмкость	Упр. «На лесной полянке» (жуки и змеи, комарики)	Упр. «Подуй на шарик»	Загадки о цветах, зауч. стих. «Колокольчик», Е. Серовой.
май					
1.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. «Цветок». повторение «Дружба»	Д/игра, «Тренировка», различение звукоподражаний	Упр. «Подуй на одуванчик»	Рассматривание на лужайке одуванчиков, подбор эпитетов.
2.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. с камушками, выкладывание на столе узоров	Уро. «Цепочка слогов», глухих и звонких.	Упр. «Сдуй листок»	Д/игра «Назови пять цветов», закрепление названия.
3.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. «Скакалочка», повторение «Цветок»	Упр. «Цепочка слогов», твердых и мягких.	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Рисование на манке пальцами разных цветов.
4.	«Сказка о Веселом язычке» - артикуляционная гимнастика.	Упр. с камушками, перебрать по цвету и величине.	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй перышко»	Описание любимого цветка, рисование его на песке.

2.2. Календарно- тематическое планирование

Месяц	Недели			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Тема: «Как язычок пил чай с друзьями» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок отметил день рождения» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок ходил в гости к белочке» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок варил грибной суп» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.
октябрь	Тема: «Как язычок навещал любимых питомцев» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок нашел друга» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как Мишка искал мед» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок гулял в лесу» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.
ноябрь	Тема: «Как язычок катался на велосипеде» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок строил дом» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как Мишка искал мед» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.	Тема: «Как язычок спас ворону от кошки» Цель: учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.
декабрь	Игра "Подбери словечко" (завершение стиха в рифму).	Загадки-обманки (выбрать правильный вариант по картинке, относится ли к её содержанию каждое услышанное слово).	Игра с правилами - просьба, покажи, бывает не бывает.	Игра с правилами - просьба, покажи, бывает не бывает.
январь		Тема: Пальчиковые игры «Про курочку Рябу» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народной сказки «Заюшкина избушка» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.
февраль	Тема: «Колобок» Цель: закрепить умение составлять	Тема: «Составление простых предложений по	Тема: «Составление простых	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок

	рассказ-описание о животном, воспитывать любовь к сказкам.	демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.	предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.	«Кот, петух и лиса» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.
март	Тема: Пальчиковые игры «Домики для пальчиков» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры «Солнышко» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Репка» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.
апрель	Тема: «Весна» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: «Весна» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: «Сказка о непослушном языке» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: «Домашние животные» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.
май	Тема: «Составление простых предложений по демонстрации действий» Цель: развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.	Тема: «Путешествие в страну неправильной речи» развлечение.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.	Тема: Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Репка» Цель: развитие памяти и мелкой моторики.

2.3. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Результаты освоения программы в логопедическом кружке представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДОУ целевых ориентиров. Дошкольное образование определяется независимо от характера программ, форм её реализации, особенностей развития детей.

Ребёнок:

-проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать деятельность для достижения какой-либо цели;

- понимает и употребляет слова ,обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- использует в речи простейшие виды сложносочинённых предложений с сочинительными союзами;
- различает на слух ненарушение и нарушение в произношение звука;
- владеет простейшими формами фонематического анализа.

\

Мониторинг речевого развития детей с нарушениями речи

1. Звукопроизношение

1 – Нарушены все основные группы звуков. Не дифференцирует звуки (плохо различает на слух и при произношении). Нарушена просодика речи. Речь смазанная, неразборчивая.

2 – Страдает несколько групп звуков. Речь недостаточно интонационно выразительная. Может по подражанию повторить некоторые звуки правильно, но в спонтанной речи стойкие нарушения.

3 – Изолированно все звуки в норме, но в спонтанной речи отмечается недифференцированность в определенных фонетических группах. Звуки определённых групп смешивает, различает на слух плохо.

4 – Нарушение звукопроизношения одной группы звуков. Звуки дифференцирует. Способен регулировать темп речи и речевое дыхание.

5 – Правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать звуки. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

2. Фонематические процессы и слуховосприятие

1 – Не различает на слух фонемы в своей и чужой речи, причем из разных фонетических групп.

2 – Не слышит звуки в слове, затрудняется выделять их из состава слова и определять их последовательность.

3 – Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной артикуляции. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

4 – Затрудняется в различении и анализе только нарушенных произношением звуков. Допускает некоторые ошибки. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируется правильно.

5 – Все фонематические процессы в норме.

3. Лексика

1 – Для обобщения пользуется главным образом лепетными словами, звукоподражанием. Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи преобладают односложные и двусложные слова.

2 – В речи использует искаженные общеупотребительные слова. Называет предметы, действия, некоторые признаки. Пользуется простыми предложениями в элементарных значениях. Словарь ограничен рамками обиходно-бытовой лексики.

3 – Недостаточное развитие активного словаря. Преобладает бытовая лексика. Владеет мало обобщающими понятиями. Испытывает затруднения при подборе синонимов, некоторых антонимов. Заменяет слова близкие по ситуациям и внешним признакам.

4 – Называет обобщающие понятия. Определяет и называет местоположение предмета. Допускает ошибки при назывании профессии. Недостаточно полно называет признаки предметов. Использует в речи антонимы, допускает ошибки при употреблении синонимов. Допускает ошибки в употреблении сложных предлогов.

5 – Лексика в норме.

4. Грамматический строй речи

1 – Не различает грамматические формы.

2 – Смешивает падежные формы. Употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Предлоги отсутствуют. Речь резко аграмматична.

3 – Затрудняется в образовании глаголов при помощи суффиксов. Много ошибок при употреблении приставочных глаголов. Наблюдаются аграмматизмы при образовании существительных Р.п.; множ. числа. Допускает ошибки при словоизменении и словообразовании. Характерные ошибки в употреблении предлогов.

4 – Наблюдаются незначительные ошибки при согласовании в предложении существительных с числительными и при образовании форм мн. числа прилагательных, т.е. при словообразовании и словоизменении. Составляет простые, и некоторые формы сложных предложений.

5 – Развитие грамматического строя речи в норме.

5. Связная речь

1 – Ребенок не может составить рассказ. Затрудняется отвечать на вопросы. Если использует помощь взрослого - отвечает, но односложно. Связная речь резко аграмматична.

2 – Односложно отвечает на вопросы взрослого при рассматривании предметов и картин. Повторяет за взрослым рассказ из трёх предложений только при помощи наводящих вопросов. Использует вопросно-ответную форму. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания.

3 – Составляет небольшой рассказ по содержанию сюжетной картины самостоятельно. Речь часто не последовательна, носит схематичный характер. Могут наблюдаться пропуски или перемещения смысловых звеньев рассказа. Предложения односложные, лексика лаконичная. Не всегда определяет скрытый смысл рассказа.

4 – Составляет небольшой рассказ по сюжетной картине или о предмете самостоятельно. Речь логична, последовательна. Допускает незначительные лексико-грамматические ошибки при построении предложений.

5 – Самостоятельно составляет рассказ о предмете или по картинке, серии сюжетных картин. Рассказ носит творческий характер.

6. Пространственная ориентировка

1 – Плохо ориентируется на плоскости и в пространстве.

2 – Владеет понятиями верх-низ, затрудняется в понятиях право-лево.

3 – Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения и допускает ошибки. Часто допускает ошибки в схеме левой и правой сторон тела.

4 – Допускает незначительные ошибки при перекрёстном определении правой и левой стороны. Знает левую и правую сторону тела, показывает правильно на себе.

5 – Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

7. Артикуляционная моторика

1 – Объём артикуляционных движений ограничен. Мимика бедна (не может наморщить лоб, подмигнуть глазом и т.д.). Наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата, таких как неправильный прикус (открытый передний, прогения, прогнатия, отсутствие передних зубов, лишние зубы и т.д.), укороченная подъязычная уздечка и т.д.

2 – Неполный объём артикуляционных движений, смазанность. Неточное выполнение статических артикуляционных упражнений. Недостаточная переключаемость артикуляционных укладов. Могут наблюдаться синкинезии (содружественные движения нижней челюсти), незначительный тремор кончика языка.

3 – Статические упражнения выполняет близко к норме, при выполнении динамических испытывает некоторые затруднения и неточности.

4 – Выполняет почти все упражнения, не хватает точности движений, динамичности и переключаемости.

5 – Строение и подвижность органов артикуляции в норме, без особенностей.

8. Мелкая моторика

1 – Мелкая моторика ограничена. С трудом выполняет статические пробы. Наблюдается наличие гиперкинезов, тремора.

2 – Испытывает затруднения при выполнении динамических проб. Тонус вялый, сила кисти недостаточна.

3 – Выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении ассиметричных движений обеими руками.

4 – Почти точно выполняет все пробы и движения, не хватает точности и переключаемости. Затруднения при шнуровании, ориентировке в ассиметричных движениях.

5 – Мелкая моторика соответствует возрастным нормам.

9.Слоговая структура

1 – Слоговая структура грубо нарушена. Наблюдается сокращение числа слогов.

2 – Наблюдается множество ошибок при передаче звуконаполняемости слов разной слоговой структуры. А именно перестановки и замены звуков и слогов; повторение слогов; добавление лишних.

3 – Допускает ошибки (перестановки слогов) при передаче звуконаполняемости слов сложной слоговой структуры.

4 – Незначительные ошибки произношения слов (смазанность) в виду сложной слоговой структуры.

5 – Слоговая структура в норме.

Оценочные баллы:

1 – очень низкий

2 – низкий

3 – средний

4 – выше среднего

5 –высокий

МОНИТОРИНГ КОРРЕКЦИОННО – ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Каждый ребёнок, посещающий логопедические занятия для детей с недостатками устной речи, обследуется 2 раза в год по следующим параметрам:

1.Звукопроизношение

2.Фонематические процессы и слуховосприятие

3.Словарный запас

4.Грамматический строй

5.Связная речь

6.Пространственная ориентировка

7.Артикуляционная моторика

8.Мелкая моторика

9.Слоговая структура

Критерии оценки уровня функции приведены в виде таблицы. Оценка уровня составляет от 1 до 5. (Приложение № 1)

Для большей наглядности можно составить групповую диаграмму путём выведения среднего балла по каждой речевой и неречевой функции в начале и конце учебного года:

1 – низкий уровень;

2 – ниже среднего;

3 – средний;

4 – выше среднего;

5 - высокий

Средние баллы и фамилии обследованных детей заносятся в таблицу

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого

развития каждого воспитанника и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В логопедическом центре создается **коррекционно-развивающая среда** с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарногигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом центре

Логопедический центр:

- стол;
- два больших настенных зеркала
- стол и стулья для логопеда и детей
- шкаф для методической литературы, пособий
- мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской
- магнитная доска и комплект материала к ней.
- подборка CD - компьютерные игры.
 - наборное полотно.
 - пальчиковый бассейн
 - мыльные пузыри
 - дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи -индивидуальные зеркала для детей
- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- звуковые пеналы;
- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материала).

2.4. Список литературы:

- Анищенко Е.С. Учимся говорить правильно за 20 минут в день МАСТАстрель 2009

- Ежова М.А. Гусаковская И.В. Инновационная мастерская логопеда Волгоград Учитель 2012
- Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. М. Изд-во Школа 1996
- Пожиленко Е.Л. Волшебный мир звуков и слов. М-Л 1999г.
- Лалаева Р.И., Серебряков Н.В. Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР. СПб из-во «СОЮЗ» 2001г.
- Бапинская Т.В., Пятница Т.В. Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна. Мозыр «белый ветер» 2015г.
- Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М- 1989г.
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических занятий. М-Из-во «Скрипторий» 2010г.
- Смирнова М.Н. Логопедия играем со звуками. М. 2005г.

Приложение № 1

Мониторинг логопедической работы

[illegible]

5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
1																		
Средний балл																		
Итого	Начало года: низкий-10%, ниже среднего -60%, средний-30%, выше среднего-0%, высокий-0% Конец года: :низкий-10%, ниже среднего -0%, средний-60%, выше среднего-30%, высокий-0%																	